



FECHA DE INFORME:

Guatemala, 30 de abril del 2026

|                                       |                                |                      |                              |
|---------------------------------------|--------------------------------|----------------------|------------------------------|
| NOMBRE DEL CONTRATISTA:               | JOSÉ DOMINGO VELÁSQUEZ MIRANDA | NIT:                 | 10018123                     |
| NÚMERO DE CONTRATO:                   | 029-160-2026-DGA-MCD           | PLAZO DE CONTRATO:   | DEL 02/01/2026 AL 30/06/2026 |
| SERVICIOS (TÉCNICOS O PROFESIONALES): | SERVICIOS PROFESIONALES        | ACUERDO MINISTERIAL: | 6-2026                       |
| PERIODO DEL INFORME:                  | ABRIL                          |                      |                              |

OBJETO DEL CONTRATO

"EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus **SERVICIOS PROFESIONALES** para la **AGRUPACIÓN MARIMBÍSTICA "Q'OJONEL SOON" DEL DEPARTAMENTO DE INSTITUCIONES ARTÍSTICAS DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación, diligencia, con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios, que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas (según Clausula de contrato: Tercera).

ACTIVIDADES CONFORME AL CONTRATO (CLAUSULA TERCERA DEL CONTRATO)

- Asesoré musicalmente en la Agrupación Marimbística "Q'ojonel Soon" en los ensayos programados, seleccionando el repertorio musical tomando en cuenta el nivel técnico del grupo, considerando estilos musicales variados;
- Brindé asesoría técnica en la ejecución de la marimba, en el proceso de adaptación de piezas musicales para la formación específica de la agrupación, así como percusión y otros documentos;
- Asesoré en la ejecución de la marimba en las presentaciones artísticas, conciertos de gala y didácticos, amenizaciones musicales dirigidas a todo público, con repertorio de marimba guatemalteca y universal, conforme a las actividades artísticas programadas por el Departamento de Instituciones Artísticas;
- Brindé asesoría en el ensamblaje y equilibrio sonoro, precisión rítmica y afinación, así como el acompañamiento de la técnica instrumental para lograr un sonido homogéneo;
- Asesoré al Director Musical en el proceso de planificación de ensayos, presentaciones, y capacitaciones con el fin de brindar herramientas para mejorar la técnica, lectura musical y expresión artística;

JOSÉ DOMINGO VELÁSQUEZ MIRANDA  
NOMBRE COMPLETO DEL CONTRATISTA

Lic. Fredy Orlando Sagastume Velásquez  
Jefe del Departamento de Instituciones Artísticas  
Dirección de Fomento de las Artes  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

LIC. FREDY ORLANDO SAGASTUME VELÁSQUEZ  
NOMBRE DE LA AUTORIDAD QUE EVALÚA LOS SERVICIOS  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)